الحمد لله بيان ما وقع في هاتد الرسالة

	من الخطأ والصواب		
صولب	<u>k</u>	سطسسو	صعيفت
جملتان	جملاتان	. 19	À
مذا بدون تكرار	هذا هذا	17.	10
انما بدون تكرار	انما انها	. 1	rt
قياسيا بعد قولم		3	11
· A La			

ولاقربين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محد وعلى المروصحبد اجمعين وعلى من تبعهم باحسان الى يوم الدين فرغ مند في ١٢ هجد من عام ١٢٠٦

اللهم انا نحمدك حمد من وقف عند حدود ربع * فهداه اعرفت اليقين وحماه من الباع الباطل وقريم * ونشكرك شكر من توجم لطلب الحق بالدليل * فاوضحت لد السبيل * حتى ظفر بد * ونصلي ونسلم على خاتم لارسال * المنقذ من الصلال * منبع الحق وانسان عين الكمال * الذي باتباعد الذين نصروا الدين وعلى آلم واصحابم الذين نصروا الدين ومن نسب لهم على منوال ، صلاة وسلاما دائمين ما تعماقب الغدو والأصال ، أممأ بعد فقد نجز بعون الله تعلى طبع الرسالة المسماة الماس ع في احتياك يعجز الجنمة والناسء تاليف الجهبذ النقاده ، كشاف الغوامص وكنز التعقيق والافاده مد العالم الفاصل الشيخ سيدي محد ابن عيسي الجزائري ثم التونسي احد اعيان كتبة القسم الاول من الوزارة الكبرى لا زال بعين العناية محروسا واعمرى ان هذا التاليف اللطيف قد حوى من التحقيقات ما يبهر العقول * وفرائد فوائد من صريب المعقول * وصحيب المنقول * فهمو حرى بأن يقال في شانم يجب على الناظر في هذا الكتاب ومتامل ما حواة من الفصول ولابواب م أن يتدبر فيد م ويرقص طربا من جمال معانيم * فجزى الله موافع احسن الجزا * و بلغم غاية المنا * وحاط من كل سوء نفسه * وحفظ من الكسوف شمسه * وكان تمام طبعه بمطبعة الدولة التونسية الرسميد * بحاصرتها الحميد * يوم الاحد السادس من الحرم الحرام فاتر شهور عام سبعة وثلاثمائة والف * من هجوة من لم العز والشرف بعصلي الله عليم وعلى ألد وصحيم

هي شامية اذا ما استقلست ، وسهيل اذا استقل يمسماني فأن قلت لم لا تكون موكدة لان التي في صدر الجزاء الثاني المحذوف كما علمت في باب احتباك الآيت من أن التقدير ومن يكره منهل فأن الله غفور رهيم قلت التاكيد انما يحسن اذا كان الموكد مذكورا واما ان كان معذرفا فالتاكيد ليس بذاكان بنينا على القدول بجموازة وأما أن لم نبن عليه فالامراطهر وكلا ذلك لا يليق بكتاب لله تعلى الوجم المحامس غشر لا يخفى ان الجزاء المذكور في الآيترانما هو للمكرمات فكان الظاهر ان يكون الشرط لهن ايصا بان يقال ومن يكرهن وفي ذلك فوائد منها لاختصار ومنهدا اقتران الجزاء لفظما بشرطم الحثيقى ومنهما لاستمغناء عن لإطناب بذكر من بعد اكراههن لانم انما جي بم لتعصيل العائد كما علمت سابقا وهو حاصل في هذا التركيب والكلام ح وان كان محمض وهد يدل على الوعيد بطريق المفهوم فهذا التركيب ح لم يفتح شي مما في نظم الآية مع حمول الفوائد المذكورة والجواب عن ذلك اندح يكون الكلام محص وعد فلا يناسب النهي قبلم ومذا كاف في الغاء التوكيب المذكور ولا عبرة بتلك الفوائد البنية على فاسد واما كون الوعد يدل على الوعيد فظاهر البطلان الوجم السادس عشر رجبود قراءة تكون تنفسيرا القراءة الجمهدوروهي قراءة ابن عباس وابن مسعود رضي أله عنهم لهن غفور رحيم وفيها اشغار باصل الآيتركما تقدم الوجم السمابع عشر تقدم انم ما جي بقولم تعلى من بعد اكراههن الله ليكون في الجزاء عائد على اسم الشرط المبتدا وبذلك تصير الآية الكريمة حجة قاطعة في المسالة و - يرتفع الخلاف الذي كان بين النحاة فيها من قديم فهذه سبعت عشر وجها لاعجاز الآية وليس معني كونها وجوة اعجاز انم يحهمل من كل واحد منها اعجاز لان كثيرا منها لا يحصل مند بالنفرادة اعجاز ولكن العني أنبد يحصل من حصة منها او من مجموعها الاعجاز والحصة تطلق على الفرد وعلى جملة من كافراد وطاهر ان في الوجوة الممذكورة ما هو بانفوادة معجز كالاحتباكالذي فىالآيتر وكجمع الوعيد والوءد وجمع التهويل والتهوين فى كىلام واحد واللم ورسوام اعلمُ . استغفر الله لى ولوالدى ومشــاليخمي،

نظيرة محذوفا من لاول فيلزم ان يكون إسم الجلالة اول محذوف في الآية مع امكان بقائد ولا يليق بد ذلك الوجد العاشر دلالة كلام واحد على الوعيد والوعد بالعبارة والمنطوق وهو من اغرب ما يسمع حيث دل كلام واحد على معنيين متنافيين وبذرلك يلغيز فيقال اي كلام في الدنيا واحد يدل بالعبارة على معنيين متصادين الوجد المادي عشر العدول الى المصدر الصاف عن أن وفعل الفعول مع أنهما الحصر بحرف من الصدر الذكور لان الشدد بحرفين وانما عدل عن ذلك لان الفعل ح انما يكون طالبا لناتب الفاعل الذي هو نون النسوة وهي لاتصالر عائدا هنا كما لا يخفى فيبقى الكلام بلا ءاند واما ألمصدر فاند يطلب الفاءل الذى هو العائد والم حذف قام طلبد اياه قرينة عليد فاستنع الفعل ألوجم الماني عشر العدول من أن وفعل الفاعل مع أن في الفعل صميرا يعود على المبتدا وذلك المبتغى ووجد العدول ان صمير الفاعل م لا يخلو من ان يفرد مراعاة للفظ من او يجمعُ مراعاة لمناها فان افرد وقد تمقدمم اسم الجلالة كان الكلام في صورة اسناد الفعل الى صمير لاسم الكريم وفي ذلك من بشاعة الصورة ما لا يخفى مع ان عبارة الآية اخصر بحرف وان جمع فكذلك ايصا لان صمير الجمع قد يعبربه عن الحق جل وعلا قال رب ارجعوني كما يعبر عند بالجمع قال تعلى فنعم الماهدون انا لقادرون بلى قادرين فنعم القادرون الى فير ذلك وايضا عبارة الآية ح إخصر بعرفين الوجم الثالث عشر لا يتعنى ان من الابتدائية في قولم تعملي من بعد اكرامهن يصم الكلام بدونهماً وانما ذَّكرت للدلالة على تعدد الرحمات جبرا لعظم مصيبة المكرمات لان كل ما لد ابتداء يلزمد التعدد الوجم الرابع عشر عدم لام الابتداء في غفور رهيم مع ان وجودها في امثال ذلك كثير فكان الظاهر دخولها هنا وما معهما ان تدخل هنا الله فقد شرطها الذي هو وجود ان مذكورة في جملت اللام وذلك مفقود منا لان أن المذكورة في الآية انها هي في صدر الحيزاء الاول كما علت واللام لو وجدت لكانب في عجز الجزاء الثاني فهما اعني ان واللام والمالة هذه كالثريا وسهيل في قول القائل

بمثلم قط ولا يسمع فأن قلت علماء البيان لم يعدوا الاحتباك من وجود البلاغة وانما عدوة من توابعها وكاعجاز انما هو بوجوهها لا بتوابعها قلب الجواب عن ذلك من وجهين لاول انا لا نسلم انم ليس من وجوء البلاغة الثانى سلمنا ولا نسلم انحصاركاعجازفيها لظهور اعجاز للاحتباك المذكور حتى لو تكلفم احد تقليدا للآبة ومحاكاة لها لجاء بم معلولا ومن الحسن مفسولا ومن غريب ما اتفق لى انه بعد ما علمت ان في الآية حذفا على التفصيل السابق لم يخطر ببالى قط اند احتباك وما تنبهت لاسمد الخاص مع شهرتد الله بعد مدة طويلة فسمعان من زمام العقول بيده الوجم النالث ذكر ااصدر لتحصيل العائد الوجم الرابع تعريف الصدر بالاصافم الوجد المخامس العدول من تعريفه باللام الوجم السادس عذف فاعل المصدر الوجم. السابع ذكر مفاولم الوجه النامن هذف عجمز الجمزاء لاول لانهمويل الوجم التاسع ذكر عجز الجزاء الثاني للتهوين تنبيح قد ملت أن قولم تعلى ومن يكرههن الآية كلامان اثنان كل منهما مركب من شرط وجزاء واني كنت في باب الاحتباك ترددت في أن الحنذوف من الكبلام الاول هل هو چزاوة كليم او العجز في قط وعلى ذلك ينبني الكلام في ذكر الجزاء الثانبي كلم او عجزة كما لا ينحفي وفوصت هناك الترجيح في ذلك للناظر والآن تحتق عندي تحققا لا يقبل التشكيك ولو شككني فيم اهل لارض كلهم ان الحمذوف انما دو العجز فقط بحجم ، الاولى ان هذف الجزء أولى من هذف الكل لان الحذف اعدام والذكر ايجاد . الحجة الثانية ان الحذف والذكر انما هما للتهويل والتهوين ويكفى فيهما العجز هذفا وذكرًا فالزيادة عليدكالعبث . الججة الثالثة أن الحذف عند الحاجة أولى مند قبلها والأكان كنزع الخف قبل الوصول الى الماء . الحجة الرابعة أن عند حذف العجز يكون شرط الفاء مذكورا ولوكان المحذوف كل الحزاء لم يسبق لها في الكلام شرط مذكور اصلا وغير ذلك بها اولى لاند معلوم ان للفاء اتصالا بالشرط والمتصل بشئ لا يليق فصلم عند الله لصرورة ولا صرورة كما علمت . الحجمة المحامسة لا ينحفى إن قولم تعلى فان الله صدر لاحد الجزاءين قطعا فان جعل للتاني كان

باب مرجع حسن حذف عائد المتدا

قد ملت ما تقدم للرضى من نقلم عن النعاة حصر المذف القياسي في موصعين الاول نحو السمن منوان بدرهم والثاني نحو كلد لم اجمنع على راى الفراء في هذا الثاني وتادم ما في الحصر المذكور والآن نعمم السالة فنقول المدارق قياسية الحذف المذكور ملى قوة القرينة فمتي وجدت كان قياسيا والله فلا والدليل على التعميم اند جاء الحذف في آيات مختلفته ليست من الموصعين الذكورين وطاهر اند يتبيح كل التبيح ان يتال انها جاءت على فير قياس كةولم تعلى ولن صبر وغفر أن ذلك لمن عزم الامور كما تقدم وقولم تعلى في قراءة ابن مباس رضي الله عنهما قال فالحق والحق اقول برفعهماكما تقدم أيصا وقولم تعلى كتب ربكم على نفسم الرحمة انم من عمل منكم سوءا بجهالة ثم قاب من بعدة واصلح فاند عفور رحيم اي لهم وقلم تعلى ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءتم فان الله شديد العتاب اى لهم وقولم تعلى ومن يكفر بآيات الله فان الله سريع الحساب اي لم وقوام تعلى واما من خاف مقام ربم ونهى النفس من الهوى فان الجند هي الماري اي لم على واي البصريين واما الكوفيون فيقولون ال نائبة عن الصميم فالآية عندهم ليست من باب ما حذف فيد العادد وقولهم باطل كما علم في محلم ايعقل ان تكون هذه الآيات سماعية ونحو السمن منوان بدرهم وكلم لم اصنع قياسيا كلا فالحق ان الحذف منوط باوة الدلالة على العائد كان يكون في الكلام عامل يطلب العمل فيد ككثير من الآيات السابقة وغيرذلك والله ورسؤلم اعلم

باب ما في قولم تعلى ومن يكوههن الآيت من وجوة الاعجاز واكثرها تقدم في الابواب السابقة

الوجم الأول ما فيها من الايجاز الذي حو بعجبودة وجد من وجود البلاغة الوجم الثاني ما فيها من الاحتباك العجيب الذي ام يسمع

بمثلم قط ولا يسمع فأن قلت علاء البيان لم يعدوا الاحتباك من وجوا البلاغة وانما عدوه من توابعها ولاعجاز انما هو بوجوهها لا بتوابعها قلت الجواب عن ذلك من وجهين لاول انا لا نسلم انم ليس من وجوة البلاغة الثانى سلمنا ولا نسلم انحصاركاعجازفيها لظهور اعجاز لاحتباك المذكور حتى لوتكلفه احد تقليدا للآية ومحاكاة لها لجاء بم معلولا ومن الحسن مغسولا ومن غريب ما اتفق لى انبي بعد ما علمت ان في الآية حذفا على التفسيل السابق لم يخطر ببالى قط اند احتباك وما تنبهت لاسمد الخاص مع شهرتم الله بعد مدة طويلة فسعان من زمام العقول بيدة الوجم النالث ذكر الصدر لتحصيل العائد الوجد الرابع تعريف الصدر بالاصافد الوجيد المخامس العدول ءن تعريفه باللام الوجيه السادس حذب فاعل المصدر الوجم. السَّابِع ذكر مفاولم الوجه النامن هذف عجمزالجنزاء لاول لانهمويل الوجم التاسع ذكر عجز الجزاء الثاني للتهوين تنبيح قد ملت أن قولم تعلى ومن يكرههن الآية كلامان اثنان كل منهما مركب من شرط وجزاء واني كنت في باب الاحتباك ترددت في أن الحذوف من الكملام الأول هل هو چزارة كلم او العجز فقط وعلى ذلك ينبني الكلام في ذكر الجزاء الثانبي كلم او عجزة كما لا ينحفى وفوضت هناك الترجيع في دلك للناظر والآن تحتق عندى تحققا لا يقبل التشكيك ولو شككني فيم اهل لارص كلهم ان الحمذوف انما هو العجز فقط بجميم ، الاولى ان حذف الجزء اولى من حذف الكل لان الحذف اعدام والذكر ايجاد . الجمة الثانية ان الحذف والذكر انما هما للتهويل والتهوين ويكفى فيهما العجز هذفا وذكرًا فالزيادة عليدكالعبث . الحجمة الثالثة إن المدنف عند الحاجة أولى مند قبلها والآكان كنيزع الخف قبل الوصول الى الماء . الحجة الرابعة ان عند حذف العجز يكون شرطً الفاء مذكورا ولو كان المحذوف كل الجزاء لم يسبق لها في الكلام شرط مذكور اصلا وغير ذلك بها اولى لاند معلوم ان للفاء اتصالا بالشرط والمتصل بشئ لا يليق فصلم عند الا لصرورة ولا صرورة كما علمت . الحجمة الخامسة لا ينحفى ان قولم تعلى فان الله صدر لاحد الجزاءين قطعا فان جعل للتاني كان

باب مرجع حسن حذف عائد المبتدا

قد علمت ما تقدم للرصى من نقلم عن النعاة حصر الحذف القياسي في موصعين لاول نحو السمن منوان بدرهم والثاني نحوكلم لم امنع على راى الفراء في هذا الثاني وتلدم ما في الحصر المذكور والآن نعمم السالة فنقول المدارق قياسية الحذف المذكور ملى قرة القرينة فمتي وجدت كان قياسيا والله فلا والدليل على التعميم اند جاء الحذى في آيات مختلفت ليست من الموصعين المذكورين وطاهر اند يقبح كل القبح ان يقال انها جاءت على فير قياس كاولم تعلى ولن صبر وغفر ان ذلك لن عزم الامور كما تددم وقولم تعلى في قواءة ابن مباس رضى الله عنهما قال فالحق والحق اقول برفعهماكما تقدم ايصا وقولم تعلى كتب ربكم على نفسم الرحمة انم مرعمل منكم سوءا بجهالة ثم قاب من بعدة واصلح فاند غفور رحيم اى لهم وقلم تعلى ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءتم فان الله شديد العتاب اى لهم وقولم تعلى ومن يكفر بآيات الله فان الله سريع الحساب اى لم وتوام تعلى واما من خاف مقام ربم ونهى النفس من الهوى فان الجنة هي الماري اي لم على راي البصريين واما الكوفيون فيقولون ال ناثبت عن الصميم فالآية عندهم ليست من باب ما حذف فيد العادد وقولهم باطل كما علم في محلد ايعقل ان تكون هذه الآيات سماعية ونحو السمن منوان بدرهم وكلم لم اصنع قياسيا كلا فالحق ان الحذف منوط باوة الدلالة على العائد كان يكون فى الكلام عامل يطلب العمل فيد ككثير من الآيات السابقة وغيرذلك والله ورسؤلم اعلم

باب ما في قولد تعلى ومن يكرههن الآيت من وجوة كلاعجاز واكثرها تقدم في كلابواب السابقت

الوجم الأول ما فيها من الايجاز الذي هو بمجردة وجد من وجوة البلاغة الوجم الثاني ما فيها من الاحتباك العجيب الذي ام يسمع

صمير الشاج اسما لليس والجملة بعدها خبرها تنكلف دفي سنن ابن ماجد في باب المشي الى الصلاة عن ابن مسعود رضى الله عند قال من مدره ان يلقى الله غدا مسلما فليحافظ على هولاء الصلوات الخمس عين بنادى بهن فانهن من سنن الهدى ولعمري لو ان كلكم صلى في بسيتم لتركتم سنخ نبيكم الحديث والشاهد لو ان كلكم وفي صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليم وسلم قال في خطبتم بعرفات في حجمة للوداع واول وبي اصعم ربانا ربى عباس بن عبد المطلب فانم موضوع كلم الحديث والشاهد موضوع كلم حيث كان كلم فاثب الفاعل وكونم تاكيدا الصمير مستتر تكلف على ان في النفس شيئا من صحة تأكيد الصمير المستدر الذي لا حظ الم في الذكر وان قال بم بعضهم في فيزهذا الحل وما كل ما قيل يصر في تنفس لامر والواقمع وفى سنن الدارمي واببى دارد مثلم وفى العلوم الفاعرة لسيدى عبد الرحمن الثعالي رحمم الله تعلى قال خُرج ابو داود والطيالسي ان النبي صلى الله عليم وسلم كان يختلف اليم رجل من الانصار معم ابن لم فقال لم رسول الله صلى الله عليم وسلم ذات يوم الحبم يافلان قال نعم فاحبك الله كما احبد فققدة النبي صلى الله عليد وسلم فسال عند فقالوا يا رسول الله مات ابنم فقال وسول الله صلى الله عايم وسلم (ما ترضي أو الله ترصى أن لا تاني بابا من أبواب الجند الله جاء يسمي حتى يفتحم لك فقالوا يا رسول الله ا لم وحده ام لكلنا فقال رسول الله صلى الله عليم وسلم بل لكلكم ورواة ابر عمر في التمهيد وقال حديث ثابت صحير أه والشاهد ام لكلنا وبل لكلكم وفي صحيح مسلم قال رسول الله صدفي الله عليه وسائم السلون كرجل واحد ان اختكى مينه المتكى كلم وان أشكى راسم اشتكى كلم اه والشاهد انتصاب كلم في الموضعين على المغمولية وقستال جل وعزاما يبلغن صدك الكبر احدهما او كلاهما في قراعة غير حمزة والكساءى عطف كلاهما على الفاعل والمطوف على الفاءل فاعل وهمذا يرد ما سبق السيبويد من أن كلا وكلتا لا ينصرجان من التاكيد وللابتداء فبمجموع هذه الشوادد لم يبق ريب في جواز وحسن مباشرة العوامل اللفظية لكلة كل المصافة للصمير سواء كان صمير خطاب اوغيية والله ورسوله اعلم

وراينا العرب توافقه بعد ما سمعناه مند . تقدم اند يدل على سبق راى لسيبويد محالف لما سمع من الخليل واللد ورسولد اعلم

باب ورود كل في فصيح الكالم بصد ما قالوا

هذا الباب في شواهد ذلك في سنن ابن ماجم رحمم اللم تعلى في باب الترجيع في الاذان عن ابني محذورة رضى الله عند ما نصد قال خرجت فى نفر فكنا بسمص الطريق فاذن موذن رسول الله صالى الله عليه وسلم بالصدلاة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعنا صوت الموذن ونحن عند متنكبون فصرخنا نحكيد نهزا بد فسمع رسول الله صلى الله عليد وسلم فارسل الينا قوما فاقعدونا بين يديم فقال ايكم الذي سمعت صوتم قد ارتفع فاشار الي القوم كلهم وصدقوا فارسل كلهم وحبسني وقال على قم فاذن فقمت ولا شيئ اكرة إلى من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا مما يامرني به فقمت بيدن يدي رسول الله صالى الله عليه وسلم فالقبي على رسول الله صلى الله عليم وسلم الناذين هو بنفسم فقال قل الله اكبر الى آخر كلاذان رفي آخر المحديث وعاد ذلك كلم محمية لرسول الله صلى الله عليم وسلم أه والشاهد في قولم فارسل كلهم حيث انتصب مفعولا وفي صحير البخاري في باب الصلاة في النوب الواحد أن سائلًا سال رسول الله صلَّى الله عليه وسلم عن الصلاة في ثوب واحد فقال رسول الله صلى الله عليم وسلم او لكلكم غوبان اله والشاهد او لكلكم وفيد ايصافى باب سترة المصلى مثل الحديث السابق وفي سنن ابي داود في باب رفع الصوت بالقراءة في صلاة الليل اعتكف رسول الله صلى الله عليد وسلم في المسجد فسمعهم يجهرون بالقراءة فكشفف الستر وقال أن كلبكم مناج ربد فلا يوذين بعصكم بعصا ولا يرفيع وبمصكم عالى بعض في القواءة او قال في الصلاة اه والشاهد ان كلبكم وفيها ايصا في باب الروية عن ابي رزين رضي الله عند قال قلت يا رسول الله اكلنا يرى ربد مخليا بد يوم القيامة وما آية ذلك في خلقد قال يا ابا وزين اليس كلكم يرى القمر ليلد البدر مضليا بد قلت بلى قال فانما هو خلق من خلق الله فالله اجتل واعظم اه والشاهد اليس كلكم وتنقدير



الخبر فى السعة غير صحيح اذكلام سيبويه السابق صريح كما علمت فى عدم الجواز الله في الشعر لا مطلقا بل مع شرط الصوورة والكمال لله ولرسوام صلى الله عليه وسلم

باب كلام المتاخرين في كل المصافد للصمير

قد علمت ما ذكرة ابن الحاجب والتفتازاني فيها فاعلم ان للرصى مثلم اذ قال في مجعث العطف في الفرق بين التاكيد بالنفس والعين والتاكيد بكل واجمع ما نصم واما كل واجمع فلا يلتبسان بالفاعل نحدو الكتباب قرى كلم لان كلا لا يبلى العوامل الظاهرة اصلا فلا تقول جاءني كلكم ولا قبلت كلكم ولا مررت بكلكم بلى قد استعمل مبتدا لا غير اه وفي المغنى في مجعث روابط الجملة بما هي خبر عنم مثل ما لهولاء ويباني ان شاء الله تعلى ردة والله ورسولم اعلم

باب راى متقدمى النحاة فى كل المضافة للصهير قال سيبويد رحمد الله تعلى فى باب ما ينتصب خبرة ما نصد وزعم الخليل رحمد الله اند يستضعف ان يكون كلهم مبنيا على اسم او على غير اسم لكند يكون مبندا ويكون كلهم صفة فقلت لم استضعفت ان يكون مبنيا فقال لان موضعه فى الكلام ان يعم بد غيرة من لاسماء بعد ما تذكر فتكون كلهم صفة او مبتدا فالبتدا قولك ان قومك كلهم ذاهب او ذكر قوم فقلت كلهم ذاهب فالمبتدا بهنزلة الوصف لانك انما ابتدات بعد ما ذكر ولم تبند على شي فعممت بد الى ان قال وكلاهما وكلناهما وكلهن مجرى مجرى كلهم الى ان قال والذى ذكرت لك قول الخليل رحمد الله وراينا العرب توافقه بعد ما سوعناة مند اه قوله مبنيا على اسم او على غير اسم وعلم معمولا المواد ببنائد على اسم جعلم خبرا عند و ببنائد على غير اسم جعلم معمولا المناكدة قولد انما ابتدات بعد ما ذكر ، اى من متعدد ليتنزل عليه الشمول التاكيد قولد انما ابتدات بعد ما ذكر ، اى من متعدد ليتنزل عليه الشمول المستفاد من كل قولد ولم تبند على شي اى لم تجعله مباشرا للها قولد فعممت بد اى اوقعت العموم قولد لم تجعل التماكيد مباشوا لها قولد فعممت بد اى اوقعت العموم قولد

المشار اليهما في الترجمة والجواب عنهما في اقول ان صاحب التاخيص رحمد الله تعلى لما استدل بسبيت ابي النجم على افادة كل للعموم ان لم تكن معمولة للفعل المنفى اعترض عليم المولى التفتازافي رحمد الله تعلى بما نصد ولقائل ان يقول اند مصطر الى الرفيع اذ لو نصبها لجعلها مفعولا وهو معتنع لان لفظة كل اذا اصيفت الى المصمر لم تستعمل في كلامهم إلا تاكيدا او مبتدا لا تدقول جاءنى كلكم ولا ضربت كلكم ولا مررت بكلكم ونظيره بعيند ما ذكره سيبويد في قولد

(ثلاث كلهن قتلت عمدا) ان الرفع في كلهن على الابتداء وحذف الصمير من الخبر جائز على السعة اذ لا صرورة تاجئم اليم لامكان إن يتول كلهن قتلت بالنصب واعترض عليم ابن الحاجب بانم مصطمر الى الرفع اذ لو نصبها لاستعملها مفعولا وهو غير جائز لان كلا اذا اصيف الى الصمير لم يستعمل إلَّا تأكيدا او مبتدا لان قياسها ان تستعمل تأكيدا 11 تقدمها 11 اشتملت على صميرة لان معناها افادة الشمول ولاحاطة في اجرزاه ما اصيفت اليم ولما اصيفت الى الصمير كانت الجملة متقدما ذكوها او في حكم المتقدم الله الهم استعملوها مبتدا لان العامل فيم معنوى لا يخرجها فى الصورة عما هي عليم فلذلك يقال ان كلامر كلم لله بالرفع والنصب ولا يقال الامران كلم للم هذا كلامم اه مطول وأقول الجواب عن اعتراض ابن الحاجب أن سيبويم حال تكلمم على البيت في باب ما يجري مما يكون ظرفا هذا المجرّى كان يرى جواز خروج كل المذكورة عن التاكيد ولابتداء بدليل انم قال في باب ما ينتصب خبرة وقد سمع من الخليل منع الخروج المذكور ما نصه والذي ذكرت لكقول الخليل رحمه الله وراينا العرب توافقه بعد ما سمعناه مند اه فقولم وراينا العرب توافقه الني يدل دلالت بينته اندكان يرى الخروج المذكور قبل ان يسمع من الخليل منعم ويويدة ان الباب المذكور متاخر عن الباب الذي تكلم فيم على البيت بما يزيد على مائة باب واما اعتراص التيفيتازاني فجيوابد أن صاحب التاخيص لعلم يرى المحواز ايصا آخذا بالقديم من قولى سيبويم رحمم اللم تعلى تسنبيه ما تقدم من نقل التفتازاني عن سيبويه جواز حذف الصمير من

ثلاثة مواضع ثالثها وضع الظاهر موضع الصمير وذلك سهو منى لاند انما انما ذكر الثالث فى اقامة الظاهر مقام الصمير ومعلوم ان ليس ذلك من باب حدف العائد اصلا بقى شئ وهو اند ذكر فيما سبق بعد قولد والسماع فى غير ذلك ما نصد اما فى المجدور فنحو قولد تعلى ولمن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم لامور اى ان ذلك مند اه محل الحاجة وفيد نظر لاند كيف تنكون الاية سماعية وقولهم السمن منوان بدرهم لعمرى ان ذلك لمن عكس الامور واللد و رسولد اعلم

باب ما فی استدلال النحاة علی ضعف حـذنی عائد نحوزید ضربت

قد اشتهربين النحاة تعليل صعف الحذف المذكور بأن فى التركيب المذكور تهيئة العامل للعمل وقطعم عنم وذلك لا يحسن كما سبق عن سيبويم واقول العلة المسذكورة لا وجود لها فى التركيب المذكور لان الفرض ان لاسم السابق مبتدا فهو حينهذ مانع للفعل من ان يعمل فيم ولا تعقل تهيئة شيئ لشي مع وجود المانع نعم الفعل حينهذ مهيا للعمل فى ضعير لاسم السابق فان كان مذكورا فذاك والآ فهو مقدر مدلول عليم بقرينة ليست اقل من قرينة السمن منوان بدرهم فاذا علمت ذلك علمت ان لا شبهة من جهة العلم المذكورة فى حسن حذفى عادد آية الاحتباك حيث ان المعمدر فيها لم يهيا الآل للعائد كما لا يخفى والله ورسولم اعلم

باب اعتراض ابن الحاجب على سيبويد والتفتازاني على صاحب التاخيص والجواب عنهما

اعلم ان الموجب لعقد هذا الباب وما بعدة وان كان اجنبياً عن موضوع الرسالة اند من تستمة الكلام على الموضع الشاني الذي زادة الفراء في المحذف القياسي كما تقدم عن الرضى وهو ما يكون فيد المبتدا لفظة كل والخبر جملة فعلية نحو كلد لم اصنع في بيت ابى النجم والحذف المذكور من اهم مقاصد هذه الرسالة وكانت المسالة مع ذلك مزلة اقدام ومزاقة اقلام فلزم التصدى لاتمامها وتحقيق ما فيها واتكلم في هذا الباب على لاعتراصين

يعود على الفعل وحتى تعليل للمنفى وهو تذكر لا للنفى لانه عكس المرادكما يعلم بالتامل والمراد بلفظ كلاعمال هوصورة الفعل وخالتم الحسوسة وميمنتم التي يكون عليها عند عملم في لاسم السابق وهي كونم غير مشغول بشيم في | اللفظ فاصافة لفظ الىكلاءمال لادنم ملابسة قوامه ومن حال بناء كلاسم عليه. ﴿ معني بناء لاسم على الفعل جعله معمولا لحر ومعلوم ان العامل اقوى فكانه اساس بناء للعمول وايصا هو ركن في الاسناد فكانم اساس للفصلة والمواد بحال ا بناء النو هو المراد بلفظ كلاءمال فالعطف للنفسير قولمه وتشغلم بغير للاول . معطوف على تذكر وهما متحدان ذاتا فالعطف كالتفسير والمراد بغير كلاول صميرة او المضاف لصميرة اما بلا واسطة كزيد اكرمت الهاة واما بها كعمرو اكرمت صديق الهيم قولم حتى يمتنع من أن يكون يعمل فيم . تعليل لتشغلم لان الفعل اذا شغل بشيء امتمنع عملم في كلاسم السابق والقصود من قولم ولا تذكر الى قولم يعمل فيم لاشارة الى ما اشتهر بين النحاة من ان في حذف عاند نحو زيد صربت تهيئة العامل للعمل وقطعم عنم وذلك لا يجوز وسيائمي الكلام فيم قولم ولا يخال بم ترك اصمار الهاء . معني ا اضمار الهاء الاتيان بها صميرا ولوقال ولا يخل بم حذف الصمير كان المصر واوصح وصميربد يعود على النعب والمعنى ان النصب لا يمنعم وزآن الشعرولا حذف الصميرولا شبئ غيرهما يتوهم مانعا فلا صرورة اذن في الرفع فيكون البيت في صعف الحذف وعدم حسنم كالنثر سواء هذا | حاصل كلامم قولم وكانم قال كلم غير مصنوع يريد ال جملة كلم لم اصنع اسمية لا فعلية حيث أن الفعل فيها مع فأعلم موول باسم مفرد ولو كانت فعلية لاستحال ذلك فيها فظهور اند ينفي الحسن عن الحذف للذكور مطلقا بل يقبحم كما تقدم وظاهر أن ما لا يحسن لا يكون قياسيا وسبق أن الفواء يجعلم قياسيا في مادة كل فظهرت المخالفة بينهما رحمهما اللم تعلى واللم ورسولم اعلم

هاب تحريرالنقل عن الرضي

قد كنت فيما سبق نسبت للرصى انم حصر قياسية حذف العائد في



تشفلد بشى اد محل الحاجة وقال ايضا فى باب ما يجرى مما يكون ظرفا هذا المجرى ما نصد ولا يحسن فى الكلام ان تجعل الفعل مبنيا على لاسم ولا تذكر علامة اضمار لاول حتى يخرج من لفظ لاعمال فى لاول ومن حال بناء لاسم عليد وتشفلد بغير لاول حتى يمتنع من ان يكون يعمل فيد ولكند قد يجوز فى الشعر وهو صعيف فى الكلام قال ابو النجم

قد اصبحت ام الخيار تدعسى به على ذنبا كلم لم اسسسع فهذا صعيف وهو بمنزلتم فى غير الشعر لان النصب لا يكسر الشعر ولا يخل بم ترك اصمار الهاء وكاذم قال كلم غير مصنوع قال امرو القيس فافيلت ذخفا علم الكتسسير به فندر نسبت وثمر الحسس

فاقبلت زحفا على الركبتيدين ب فنوب نسيت وثوب اجديد

فيوم علينا ويوم لنسسسسسا ، ويوم نساء ويوم نسسسسسر سمعناه من العرب ينشدوند يريدون نساء فيد ونسر فيد وزعموا ان بعض العرب يقول شهر ثرى وشهر ترى وشهر مرعى يريدون ترى فيد وقال الشاعر

ثلاث كلهن قتلت عمسدا به فاخزى الله رابعة تعسدود فهذا صعيف والوجه لاكثر لاعرف النصب اله محل الحاجة فقد رايت كلامه في البابين صريحا في صعف الحذف وعدم حسنه في كل وفيرها بل صرح بقبح الحدنف المدنكور في باب من الاستفهام يكون الاسم فيم رفعا حيث قال ما نصم ومعا لا يكون في الاستفهام إلا رفعا قولك اعبد الله ان ترة تصربه وكذلك ان طرحت الهاء مع قبحه فقلت اعبد الله ان ترتضرب اله محل الشاهد قوله فاذا بنيت الفعل على الاسم اى جعلته خبرا عنه وسمى ذلك بناء تشبيها للمبتدا باساس البناء قوله وانما يريد حميرة يعود على سيبويه وكثيرا ما يعبر عن نفسه بصمير الغيبة قوله والا تذكر علامة اصمار الاول الاطهر ان واو والا تذكر المعية ويجوز ان تكون الحال ويصعف العطف كما يعلم بالتامل وعلى كل حال فقوله والا تذكر المعية ويجوز ان تكون قيد في الكلام والمواد بالعلامة نفس الصمير وبالاول الاسم السابق وباصمارة قيد في الكلام والمواد حتى يخرج من لفظ الاعمال في الاول و في يخرج صمير



ليس كحسنم بالهاء اد والحياصل ان تاويل الفراء صير جملت الخبر صفية وبذلك سهيل الحيذف في الخبير واما تاويل السيبرافي فالجملية الخبرية فيم باقية على حالها من الخبرية لم تصربالتاويل صفة حتى یسهل حذف العائد منها الا تری ان قوام اللّا مضروب خبر زید کما كان خيرة قبل التاويل ثم يقال للسيرافي ان المقرر في علم البيان ان تقديم المسند اليد العخبر عند بجملة فعلية انعا يفيد تصر الصفت على الموصوف لا العكس فعوانا سعيت في حاجتك اي لا غيري وبمقتصاة يكون لقدير القصر في زيد صربت ما مصروب الله زيد عكس ما اولم بد فتاو يلم لم يجر على سنن قواعد علم البيان واما كلهم صربت فانما جعـام الفراء من قصر الموصوف على الصفة وابي لم يوافيق القياعدة البيانية بسبب معثى كل الذي هو الاستفراق وذلك لانهم اذا استغرقهم الصرب الحصروا فيد بمعنى اند لم يشذ احد منهم عن الصرب الى عدمد والانحصار مركب مِن الجهد وكاثبات فلولا كل ما صرِّ لم ذلك التاويل وبما ذكرنا علمت ا ان القصر هذا اصافي لا حقيقي اذ لا يكاد كما قالوا يوجد فتسين ان بين المثالين فرقا دقيقًا جدا ولذلك خفى على السيرافي حتى اعترض فتبين وجم تاثير الححد الذي اعتبرة الفراء وسقط اعتراض السيرافي عليم والله ورسولم اعلم

باب تخالف راى سيبويد والفراء فى قياسيت الحدنى من الجملة الفعلية

قد علمت مذهب الفراء فى كلهم صربت من ان حذف العائد فيد قياسى ولا شك ان كلامر القياسى يكون حسنا واما سيبويد رحمد الله تعلى فاند يصعف الحذف المذكور مطلقا فيما فيد كل وفى غيرة قال فى باب ما يكون فيد كلاسم مبنيا على الفعل ما نصد فاذا بنيت الفعل على كلاسم قلت زيد صربتد فلزمتد الهاء وانما يريد بقولد مبنى على كلاسم اند فى موضع منطلق اذا قلت عبد الله منطلق الى ان قال وانما حسن ان تبنى الفعل على كلاسم حيث كان معملا فى الصمر وشغلت عبد ولولا ذلك لم يحسن لانك لم

وايصا او حذف وقد كان الفاءل حذف قبلم صار المصدر منكرا ولا يصيح ذلك لما ياتمي فوجب ذكر المفعول لا محالة واللم ورسولم أعلم

باب الوحد في تعريف مصدر الايت

قد تقدم أن عمل الصدر المنكر قليل بالنسبة للعرف في الجملة وتقدم ايصا أن بأوة العمل تنقوى الدلالة على الفاعل العائد وبصعم تصعف وان قرة الدلالة هي الحسنة لحذف العائد وجاءلته قياسيا والصدبالصد فامتنع تنكير المصدر والله ورسولم اعلم

باب الوجم في تعريف المصدر بالاصافة دون ال غير خفي ان المصدر في الآية معرف بالاصافة الى صمير بثلاثة احرف لان الشدد بحرفين واخصر مندان يعرف بلام التعزيف التي هي حزف واحد في اللفظ والحواب ان الصدر الذكور انما جي بم ليدل على العائد ومعلوم ان دلالتد عليد افما جاءت من جهة عمام كما تقدم وإنما يكثر اذاكان الصدر مصافاكما علمت فجاءت الآية الكريمة على كلاكثر إلحتاج اليع في هذا المقام فوجب أن يكون التعريف بالاصافة والله ورسولم أعلم ... باب في الجواب عن اعتراض السيرافي على الفراء أعلم اند لما احتبج الفراءكما تنقدم على قياسية حذف العاقد في كلهم صربت باند بمعنى الحدد رد عليم السيرافي فقال كما في الرصى ما نصماً ليس هذا بحجة اذ كل موجب يتهينا ردة الى الجحه كمما تنقول في زيد صربت ما زيد الله مصروب ثم يقال لم لا تاثير للحجد في جواز حذف الصمير معد اه كلام السيرافي بنقل الرضى قسولد لا تناثير للجدد في جواز حدنف الصمير معم . فيم نظر لان الجهد أيمير جملة الخبار صفة لان الجملة الفعلية في ما منهم احد الله صربت صفة لاحذ وقد كانت خبرا في الايجباب وعدهم أن حذف العائد في جملة الصفة اسهل مند في جملة الخبر قال سيبويد في الكلام على حذف العائد في آخر باب ما يجرى مما يكون طرفها هذا المجرى ما نصد وهذا في الوصف إمثل مند في الخبر يعني حذف الهماء وهو على ذاك صعيق

الَّا وَوَ مُمَدَّةً مُبَدًّا أَوْ فَأَعَلَ فَالْمُبَدَّا هُوَ أَسَمُ الْشُرَطُ وَالْفَاعَلُ هُوَ الصَّمِيرِ السَّبَرّ في فعل الشرط وفاعل المصدر واللفظ الدال فيها على المكردات لم يكن في موضع منهما الله وهو فصلته وهو فى يكسوههن واكواههن فاذا دار كلامر بمين حذف العمدة والفصلة مما ذكر فلا يشك احد في رجحان حذف الفصلة ا وابقاء العمدة لان ذلك هوالشان المعروف فعلى هذا كان من الظاهر الجلى ذكر فاعل المصدر وهذف مفعولم فيقال من بعد اكراههم غفور رحيم ولا سيما أن هذا الفاعل هو أيضا عائد المبتدأ فترجي ذكرة من وجهين كونم فاعلا وكونم عائدا ونظم الآيتر الكريمتر جاء بخلاف ذلك فما وجهم قلت وجهم أن المحدر المذكور لما كان في جملته الجيزاء الثاني الذي يغض المكرهات كما علمت سابقا كان ذكر مفعولم الصادق عليهن اهم حيث ان ذلك الحكم لهن قطعا ولا اهمية حينهذ لذكر فاعلم الذي لاحظ اعناه البتة في ذلك الحكم فوجب حذفه لذلك بمعونة ان المقام يقتصى لاختصار بسبب أن المصدر المذكور ليس مقصودا لذاتم كما نقدما وانها هو مقصود لغيرة صرورة وهو الدلالة على العائد كما تقدم غير مرة ومعلوم ان ما كان للصرورة يتقدر بقدرها فلو عكس فابقى الفاعل وحذف المفعول لم يكن ذكر الفاعل في محلم الصالح لم فهو من وضع الشيي في غير محلم وهوظاهر الفساد ولواتبع الحق اهواءهم لفسدت السماوات والارص ومن فيهن واللم ورسولم اعلم

باب الوجد في ذكر مفعول مصدر الآيتر

قد علمت من الباب السابق ان ذكر مفعول المصدر وقع في محلم لكن قد يقال هو وان وقع في محلم معمول المصدر غير مقصود لذاتم كما تقدم ووسيلة والوسائل بالتخفيف امس لا سيما مع القرائن الواضحة على المفعول فكان لانسب حذف كما حفق الفاعل بل اولى كما لا يخفى فما وجم ذكرة قلبت وجهم ان السياق في ذكر حكمم ولا يحسن ذكر الحكم معزولا حذر ما حبم ولا سيما ان المقام مقام تهوين على المكرهات المصابات

كثيرة جدا كما علمتها فيما سبق وبيان ذلك اند علم فيما تنقدم ما كانت عليم الآيت في الاصل وما هذف منها وان الباقي هو الشرط لاول والجزاء 想اني هكذا ومن يكوههن فان الله غفور رحيم فبالضرورة لزم رباط بينهما وبذلك تعلم انم لا يمكن ان يقدر لفظ لهم عائدا على اسم الشرط كما هو مقدر في قولم جل ثناوة كتب ربكم على نفسم الرحمة انم من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعدة واصليح فاند غفور رحيم اي لد لان المغفرة في هذه الآية لعامل السوء التائب واما في الآية التي نص بصدد تفسيرها فانها للكرهات وانما للمكرهين العذاب المهين وبهذا يزداد اتصاحا بطلان كون الآيته فالمكرهين كما قيل بعد لانها لو كانت فيهم لكانت كهذا الآيتم في لاكتفاء بتقدير العائد دون احتياج الى شي آخر زائد على اصل الكلام فالكلام بعد الحذف المشار اليد كبناء تم الله موضع لبنته مند فتلك اللبنة هي قولم تعلى من بعد اكراههن لان اصلم من بعد اكراههم بالمائد طبقا للقاعدة المتقدمة من وجوب عائد في الجزاء على اسم الشرط المبتدا ولك ان المثلم بالغضروف الذي يكون في الركيب الانسان وغييرة وهو نوع لم شبه بالعظم والاحم يكون بينهما وقايته للعظم من الفساد ولولاه لفسد كما ذلك بعلم التشريع فكذا من بعد اكرادهن لولاه ما صر الكلام ثم هدا هذا العائد لما توفر فيم شرط الحذف القياسي كما سبق تعين حذفه لما سياتني في الباب الآتي وبهـذا يتعمرِ مزيد اتصاح ما في ڪلام ابن التمجيد من أن فائدة ذلك هو الدلالثر على الوعيد الشديد وكنما أجينا عند فهذا زيادة ايصاح تنبيد قد كنت قلت فيما سبق ان مجمى المصدر من المبنى للفعول لم يود مند في القرآن الله موضع واحد فيما اطن والآن تذكرت موصعا ثانيا وهو القلب في قولم تعلى وهم من بعد غلبهم سيغلبون ولم يمكن استدراكم هناك لفواتم بالطبع فنبهت عليم هنا والاه ورسولم اعلم

باب الوجم في حذف فاعل مصدر الآية

مع كونم عائد مبتدئها

لا ينحفى أن اللفظ الدال في الآيتر على المكرهين لم يكن في موضع منها

يقال للشهاب هذا الوجد وهو كون المغفرة لهن هو اقرب الوجوة عندهم حتى ان من قال بالوجد الثالث ومن قال بالوجد الرابع انما رَّاعوا احقيتهن بالدخول فاذا رد الوجد الاول مع كون الوجوة الاخدر مردودة كان فى ذلك تعطيل للآية فهلا اغتفر كون الفاعل المقدر فى المصدر رابطاً

اذا لم يكن الآلاسنة مركب * فلا يسع المصطر الآركوبهـــا ثم يقال على قولم ولا فرق بينهما كما توهم الفرق بينهما ظاهر من اوجم لأول انم تقدم في الآية فعل من مادة المصدر المذكور وذلك كما سلف دال على اتحاد فاعلهما معنى المستازم لا تحاده باسم الشرط معنى ايضا وذلك كما لا يخفى يصير الكلام نصافى الدلالة على العائد بخدلاف المشال لم يتقدم فيم فعل من جوهر المصدر الوجم الثانى من جهة العمل لان عمل المصدر المضافى اكثر من عمل المجرد وان كان عمل المجرد اقيس لان عمل المصدر المضافى اكثر من عمل المجرد وان كان عمل المجرد اقيس لا يتكلم بم قال لاشمونى رحمه الله تعلى في باب اعمال الصدر عند قول الخلاصة بم مضافا او مجردا او مع ال » ما نصم لكن اعمال المصدر عند قول الخلاصة والثالث قليل اه باختصار الوجم الثالث كون لاصافة للفعول لان والثالث قليل اه باختصار الوجم الثالث كون لاصافة للفعول لان فيها تنبيها على الفاعل « وبصدها تنتبين لاشياء »هذه ثلاثة فروق بين الآية والمثال وعلى ذلك فلسان حال الآية يقول

ونسنكر ان شمهنا على الناس قولهم * ولا ينكرون القول حين نقول والله و رسوله اعلم

باب وجد ذكر من بعد اكراههن

لا يخفى أن قولم جل شاند من بعد اكراههن مشتمل على مصدر مذكور بمادند وجوهرة فى جملة الشرط فبذلك يتراءى أند فى صورة الحشو ولبس بم فكان الطاهر حينتذ عدم أو عدم المصدر ولائيان بضمير عوضه اختصاراى من بعدة لسبق ذكرة صمنا كقولم تعلى أعدلوا هو أقرب للتقوى والجواب أن ذكرة بالتمام وأجب صرورى لا يمكن تركم البتة وهو وأن كان فى الظاهر اطنابا لكن فى طيم و بواسطته اختصار كثير فى عدة كلات

القراءة لانها متبوءة لا تابعة فتحصل بالقراءتين المذكورتين وجوب زيادة موصع رابع الحذف القياسي وهو ما كان فيد العائد مفعول فعل الظهور القرينة على المحذوف نحو زيد صربت لان المبتدا يصرف الفعل الى صميرة عاملا فيد فالقرينة هنا لفظية ومعنوية فهي اقوى من المعنوية وحدها في المواصع المتقدمة في كلام الرضى ثم هذة المواصع الاربعة لا تنظيق على الآية فيلزم زيادة موضع خامس وهو تركيب الآية ونظمها وياتني بيان قياسية

باب قياسية حذف العائد في الآية

قد علم مما سبق وجوب اشتمال جزاء الآية على صمير اسم الشرط ومعلوم ان التقدير في الآية من بعد اكراههم اياهن باصافة المصدر الى فاعلم مكملا بالمفعول ولا يخفى ان هذا الفاءل متحد باسم الشرط بواسطة اتحاده بفاعل فعل الشرط اتحادا لا شبهة فيه بديهى الاهتداء اليه عند حذفه ركفى بذلك قرينة وينصم الى هذه القرينة طلب المصدر للعمل في العائد لانه فاعلم فهنا قرينتان لفظية ومعنوية ولم يكن في المواضع التى ذكرها الرضى الله واحدة معنوية ولما كان الحذف في تلك المواضع قياسيا كان هنا اقيس قطعا وهذا التفصيل يوضح ما سبق من الرد على ابى السعود في جعلم المصدر من المبئى للمفعول اذ ذلك يفوت الدلالة على المقصود الذي هو العائد ثم يكون فيم كما تنقدم حمل للمصدر على معنى لم يرد منه في القرآن الأله موضع واحد فيما اطن وهو مصدر رهبة في قولم تعلى في المنافقين الذين موضع واحد فيما اطن وهو مصدر رهبة في صدورهم من الله اى مرهوبية واللم ورسولم اعلم

باب في الرد على من منع كون الفاعل المقدر في المصدر عائدا

أعلم اند لما جعل بعدهم فأعل المصدر المقدر في الآية عائداً ردعاتيد الشهاب الخفاجي رحمد اللد تعلى بانهم لم يعدوا الفاعل القدر في المصدر في نحو هند عجبت من صرب زيدا رابط ولا فرق بينهما كما توهم اه

اللث كلهن قتلت عمددا ، فاخزى اللم رابعة تعسود قال يعني الفراء لان كلهم صربت بمعنى الجهد اى ما منهم احد الله صربت ثم قال الرضبي ومنها وضع الظاهر موضع الصمير في موضع التفخيم اله كلام الرصى باختصار فم قال والسماع في غير ذلك قلت قولم والسماع في غير ذلك صريح في حصر القياس في المواضع الثلاثة التي ذكرها واقول في المغنى ما يقتصى زيادة موضع رابع حيث قال في ذكرانواع العائد المحذوف ما نصم ومنصوبا كقراءة ابن عامر في سورة الحديد وكل وعد الله الحسني إلى ان قال وقراءة جماعة افحكم الجاهلية يبغون بالرفع اله فهـذا الكلام من صاحب المفنى يقتصى قياسية الحذف عنده في نحوزيد صربت فيكون موضعا رابعا لكن في حاشية الدسوقي رحمه الله تعلى على المفنى في مجعث روابط الجملة بما هي خبر عند ما نصد وحذف الصميسر اذا كان المبتدا فيد كلم متنازع فيد فحكى ابن مالك في التسهيل وأجماع على منع حذفه ونقل غيرة أن مذهب البصريين المنع ونص ابن عصفور على شذوذ قولية ابن عامر وسلك لادب ابن ابي الربيع فقال جياء في الشعروفي قليل من الكلام كقراءة ابن عامروحكي الصفارعن الكساءي والفراء اجازة ذلك اه دماميني اه كلام الدسوقي نقلتم من نسختم من مطبعة مصر بلفظها وفيها منع حذفه بكلمة منع والصواب كلمة جواز ففي التسهيل وقد يحذف العائد باجماع ان كان مفعولا بم والبتدا كلم كل اه محل الماجة فقولم قد يحذف باجماع معناة الجواز قطعا ويدل على ان ذلك من المطبعة ما ذكر بعد ذلك وهو ونقل غيرة ان مذهب البصريين المنع ونرجع لماكنا فيم فاقول العجب كل العجب انم بعد ورود القراء تين الذكورتين كيف تسوغ او تسمع دعوى المنع بل الواجب ان يرمى بها عرض الحائط واما نص ابن عصفور على شذوذ قراعة ابن عامر الذي هو احد القراء السبعتر رضي الله عنهم فهي زلته عالم وفي حاشيته الصبان رحمه الله تعلى بعد أن ذكر قراءة أبن عامر قال ما نصم وهي تشكل على ما نقلم الدماميني من منع البصريين حذف العائد على لفظ كل اذا كان مبتدا اه واقول كان ينبغي ان يعكس فينسب الاشكال الى منقول الدماميني لا الى

كون فعل الشرط خبرا فقولم والصحيح لأول غير ظاهر وقد كتب الشيخ الدسوقي رحمم الله تعلى في حاشية المغنى على قولم لكان بمنزلة قولك كل من الناس بقوم ما نصم اى لان سن من صيغ العموم فهى بمنزلة كل أناس اه وقد علمت ان شرط العموم فيها هو معنى الشرط وقد فرض زوالم فليست اذن من صيغ العموم قولم او فعل المحواب النج استدل عليم بدلائل ظاهرة لا سيما اوسطها وهو لالتنزام المذكور لان جواب الشرط من حيث هو جواب لا يجب فيم عائد على ما فى الشرط ولا قائمل بذلك لانك تنقول ان طلعت الشمس صاءت لارض وان نزل المطر اعشبت فعين ان لالتزام انما هو لاجل المبتدا قولم او مجموعهما اقول وعليم يكون فعين ان لالتزام انما هو لاجل المبتدا قولم او مجموعهما اقول وعليم يكون الخبر مركبا من جملتين و لاصل عدم التركيب قولم بمنزلة قولك كل من من الناس ان يقم اقم معم واحد هو ماصدق من لان العموم انما تاتى من قبل الشرط فيقدم على النكرة والله و رسولم اعلم

باب كلام النحاة في حذف عائد المبتدأ قياسا

قد علمت وجوب عائد فى جزاء الآية ولما كان محذوفا لزم بيان ان حذفه قياسى ثم لما كان كلام النحاة فى الحدف القياسى لا يتناول الآية لزم استيعاب كلامهم وذكر ما فيم فاقول قال الرضى رحمم الله تعلى فى شرحم متعرصا لمواصع المحذف القياسى فى عائد المبتدا فذكر عند قول ابن الحاجب رحمم الله تعلى والخبر قد يكون جملة ما نصم منها ان يكون الصعير مجرورا بمن والجملة الخبرية ابتدائية والمبتدا فيها جزء من المبتدا لاول نحو البر الكر بستين اى الكر منم لان جزءيتم تشعر بالصمير اه قلت الكربالصم مكيال للعراق وستة اوقار حمار او هو ستون قيقيزا او اربعون اردباكما فى القياموس ثم نقل الرضى عن الفراء رحمم الله تعلى انم الحذف قياسا اذا كان الصمير منصوبا مفعولا بم والمبتدا كل قال

قد اصبحت ام الخيار تسدعي ، على ذنبا كلم لم اصنسم

والمنطوق ولا يصيرة دالا بالاشارة الا ترى انك اذا قلت زيد فى جواب من قام كان زيد والمقدر دالين على تمام المعنى عبارة قطعا فبطل ما تقدم لابى السعود من ان الدلالة على الوميد بالاشارة وكنت وعدت بهذا فان قلت دلالة الآية على الوعيد خفية جدا فتكون خطابا بما لا يفهم فلا ثمرة لها قلمت السامعون للآية ان كانوا من العرب فيفهمونها حق الفهم ولهذا كانوا اذا سمعوا امثالها يسجدون استعظاما لها قبل ان يعلموا منبزلها وان كانوا من غيرهم ففى القراص اسرار توثر فى النفوس ولوكانت جاهلة بمعناه والله ورسواح اعلم

باب لزوم عائد من الجزاء على اسم الشرط المبتدا

فاثدة هذا الباب معرفة اند يجب في جزاء الآية الكريمة صمير يعود على اسم الشرط أعلم ان الاصر عندهم وجوب عائد من جملة الجزاء الى اسم الشوط المبتدا وأختلفوا في خبر ذلك المبتدا على ثـالانة اقوال قـال صلحب المغني رحمد الله تعلى ما نصد تنبيد واذا وقع اسم الشرط مبتدا فهل خبرة فعل الشرط وحدة لاند اسم تام وفعل الشرط مشتمل على صميرة فقولك من يقم لولم يكن فيم معنى الشرط لكان بمنزلة قواك كل من النماس يقوم او فعل الجمواب لان الفائدة بم تمت ولالتمزامهم عود صمير مند اليد على الاصر ولان نظيرة هو الخبر في قولك الذي يانيني فلم درهم او مجموعهما لان قولك من يقم اقم معم بمنزلة قبولك كل من الناس أن يتم أقم معمر والصحيح كلاول وأنما توقفت الفائدة على الجواب من حيث التعلق فقط لا من حيث الخبرية اه قولم اسم تام احترز بم من الموصول والنكرة المبهمة الموصوفة لانهما ناقصان فما بعدهما تمام لهما لا خبر عنهما قولم لولم يكن فيم معنى الشرط لكان بمنزلة قولك كل من الناس يقوم اقول لا ينخفي أن العموم. في كلمة من انما جاء من جهة معنى الشرط فاذا زال معنى الشرط زال العموم قطعا لانها حيستذ نكرة في سياق كالثبات فلا تعم فيكون الكلام اذن بمنزلة قولك احد من الناس يقوم وظاهر انم غير مفيد لان الكون لا يخلو عن قيام احد من الناس فبطل

اما تقدير العذاب او ما بمعناه ففي مقابلته المغفرة لتقابلهما واما تقدير الشدة فيدل عليم هذف الجزاء الدال على التهويل تسنبيم كنت ذكرت في باب وجوة الاشكال توجيم ابن التعجيد للاطناب بذكر من بعد اكراههن بانم للدلالة على الوعيد الشديد ورددت عليم هناك برد غير محرر وقيع منى سهوا وفرط طبعم فالرد الصخيح أن الدال على ذلك هو حمذف الجزاء والحذف قد عهدت دلالتم على التهويل المناسب للوعيد الشديد بهلاف توجيد ابن التمجيد (رجوع) واما تقدير الغضب ففي مقابلة الرحمة لتقابلهما ايصا ففي الحديث القدسي أن رحمتي سبقت غصبي وانما قدرنا لهن مقدما وحقم التاخير الباعا اصحف ابن مسعود وقراءة ابن عباس رضي الله عنهم كما نقدم وقراءة جابر رضي الله عند كما في مسلم واما لفظ بهن فاخرناه على اصل المعمول حيث لا معارض فهمذان كلامان اولهما وعيد والثاني وعد وكلاهما مركب من شرط وجزاء حذف من لاول عجز جزائد وبقى صدره كما بقيت الشرطية والثاني بالعكس فالحذوف في كلا الكلامين نظير الثابت في الآخر اوضدة ويجوز ان يكون المحذوف من لاول جميع جزائد والمذكور في الثاني كلم ولك النظر في الترجير رما ترددت في شيى انا قائلہ في هذه الرسالۃ الَّا في هـذا الموصع واللہ الهادى فأن قلت ما لك لم تتعرض في اصل الآية لقولم تعلى من بعد اكراههن قلت لاند ليس باصلى وانما طرا بعد الحدف كما ياتي وأعلم أنى لم ارد بقولى اصل الآية كذا ثم صارت كذا وقوع تغيير زائد على وجُوه القراءات وكاحرف السبعة وانما اردت امرا تنقديريا واعتبارا عقليا اقتصته قوانين العربية وطبيعة الكلام وهم كثيرا ما يعتبرون ذاك وكتبهم بمسمونة حق اختلفوا في مقدرات القرآن هل هي منم او لا وقد يشهد للاول وجوة القراءات والله فكلام الله جل اسمم لا تغيير فيم بوجم ولا حال وبما بينا من اصل الآية تخسم مادة لاشكالات كلها وينقطع من اصلم عرقها كما يعلم ذلك بادنى التفات فتبين ان كلا الكلامين انما حذف جزوة ومعلوم أن الجزء الحذوف معتبر تقديرا والمقدر كالمذكور فحذف جزء او اجزاء من الكلام لا يخل بكوند دالا على تمام المعنى بالمبارة

فرق بينهما كما تهم ونقدير الجواب المذكور ليتسبب الجزاء كما لا ينحفي اه وحاصل كلامد ابقاء اعتراض ابي حيـان على الوجد كلاول فهو مويد لى ى لالزام المذكور و ياتني إن شاء الله تعملي تحقيق المسالة وما في كلام الشهاب تأنى عشرها في لهن ايصا يكون في الكلام تهيئة اسم الشرط ليتحدث عند ثم يلغى ويتحدث عن فيرة بحمديث لا كسير فاتدة فيد بالنسبة لاسم الشرط واما تقدير لا لهم لتحصل الفائدة والعائد فقد تقدم رده ثالث عشرها في لهما معا تلزم الوجوة السابقة كلها الله تاني عشرها كما يعلم بالتامل وتلزم ايضا كشرة الشقديراي لهم ولهن ان تابوا واصلحوا كما تقدم في الكشاف رابع عشرها في الاطلاق تلزم ايصا الوجوة السابقة كلها الله الثاني عشركما يعلم بالتامل ايصا وتلزم ايصا اكثريت التقدير لان تقدير الاطلاق كما تنقدم هكذا لهن او لهم او لهما معا ان تابوا واصلحوا بهذة لالفاظ كلها هذا وبما تقدم علمت عدد لوازم كل احتمال من الاحتمالات الاربعة التي ذكرها المفسرون في الآية وهي تنقدير لهن ولهم ولهما معا والاطلاق ومعلوم ان ما كثرت لوازمم الباطلة يكون اظهر في البطلان وابعد عن الحق فتعلم أن ابعدها الاحتمال الاخير ثم الثالث ثم الثاني ثم الاول فظهر بطلان الملزوم وهوكون الآية كلاما واحدا ووجيب كونها كلامين واللم ورسولم اعلم

باب الاحتباك في الآيّة

قد عرفوا لاحتباك بتعريفين أحدهما ان تذكر جملاتان في كل متقابلان ويحذف من كل صد ما ذكر في لاخرى وثنانيههما ان يحدف من لاول ما ثبت نظيرة في الثانى ومن الثانى ما ثبت نظيرة في لاول وهما متقاربان في الجملة ولامر سهل فلا نظيل بم ومها ذكروا من امثلتم القرآنية قولم تعلى لا يرون فيها شمسا ولا زمهريرا والزمهرير البرد والتقدير لا يرون فيها شمسا ولا حرا ولا زمهريرا وبيانم في الآية انها في لا يرون فيها شمسا ولا عمل حكذا ومن يكرههن فان اللم معذبهم في الأصب عليهم ومن يكرة منهن فان اللم نغور رحيم بهن مذابا شديدا غاصب عليهم ومن يكرة منهن فان اللم لهن غفور رحيم بهن

حذف لكن النح او يعتدر اولا ثم يستدرك باولوية اسقاط الشرط ولعلم مرادة فسبق القلم ثامنها فيد ايصا يلزم ترتيب الشي على ما ينافيد لان الأكراة في الاصل صد للغفرة تاسعها فيم ايصا يكون في تقدير ان تابوا تنبيد للكرهين على وجد الخلاص من ورطة المصية وتهوين لانتهاك حرمة النهى وأغراء عليم وبعد ماكتبت هـذا بمـدة رايت في لاتـقان ما نصم أن أعرابيا سمع قارثا يقرأ فأن زللتم من بعد ما جاء تنكم البينات فاعلموا ان الله غفور رحيم ولم يكن يقرا القرآن فقال ان كان هذا كلام الله فلا يقول كذا . الحكيم لا يذكر الغفران عند الزلل لاند اغراء عليد اه قلت والتلاوة فاعلموا ان الله عزيز حكيم عاشرها فيد ايصا يكون في الآية حيث انها وعد جميل لهم تنافر مع النهي قبلها اذ يقتصي الوعيد وبقولنا لهم يتميزهذا الوجم عن الوجم لأول لانم مطلق ينفرد عن هذا بلهن حادي عشرها على تقدير لهن وانما اذكر هذا الوجد على سبيل الالزام لا البرهان لاني لست قائلا به كما ياتي وحاصل هذا الوجم انم يلزم خلو الجزاء عن عاقد اسم الشرط المبتدا واما تعدير لا للمكرة كما قدرة ابو السعود او لا لهم كما قدرة غيرة فصعيف لان المقام مقام تعرف ما يحيق بالمكرة من العقاب لا مقام توهم المغفرة أو توقعها حتى تنفى عند فذلك كمن يقول من يصرب زيدا فانى لاالوم زيدا بلاتفصل عليم لاعلى الصارب ولاتخفى سخافة لا على الصارب وبعد كنبي للالزام الممذكور رايت في حاشية الشهاب رحمه الله تعلى وقد ذكر الوجوة الاربعة المتقدمة التي اولها لهن ما نصم واعترض ابو حيان على الوجد الاول بخلو جواب اسم الشرط عن صميره ورد باند لا محمدور فيد لان اللازم لانعقاد الشرطية كون لاول سببا للثاني مع أن التقديرفان الله بعد أكراههم أياهن والمقدر يكفى للربطوقيل جواب الشرط محمد وف اي فعليم وبال اكراههن ورد بان فيم ارتكاب اصمار بلا صرورة ولا يخشى أن ما ذكرة أبو حيان هو الاصرِ عند النصاة وفى المغنى اذا وقع اسم الشرط مبتدا فهل خبرة الشرط او الجزاء لا لتزامهم عود صمير مند اليد على الاصر واما ما ذكرة معد ففيد نظر لانهم لم يعدوا الفاعل المقدر في المصدر في تحو هند عجبت من صرب زيدا رابطا ولا لاحتمالات السابقة وياتى فيد اشكال ابى حيان الاتنى فقد ظهر ان فى الآية عند المفسرين رحمهم اللہ تعلى اربعة احتمالات المتلفت فيها اقوالهم وعليها اشكالات تاتنى والله ورسولہ اعلم

باب وحود اشكال تفسير المفسرين بناء منهم على ان الآية كلام واحد

الاشكال في كلامهم من وجوه أحدها لا يخفى ان الكلام قبل الآية في نهى المكرهين والتنديد بهم فتقتصي طبيعتر الكلام ذكرما يستأهلون من الوعيد فالصرب عند عفحا مع التصدى الطلق وعد لو كانت الآية كلاما واحدا يكون اخلالا بمقتصى طبيعتر الكلام كما لا يخفى تانيها يلزمهم الحشوفي الآية لان من بعد اكراههن معلوم من فعل الشرط مداول الدند وصعا ولم تظهر لد فاثدة على رايهم واما ما ذكرة ابن التعجيد من ان الاطناب بذكرة ليدل على الوعيد الشديد فانما يتم لولم يوجد فعل الشرط وحيث وجد كفي في الدلالة فالزائد يكون حشوا ودومحال ثالثها يلزمهم لاظهار في محلّ الاصمار بلاوجم لان الظاهر أن يقال من بعدة كتولم تعلى اعداوا هو أقرب للتقوى وأبعها يلزمهم العدول عن لاختصار مع امكاند لان من بعدة اخصر بعدة احرف خُامسها يلزم مخالفة الآية لنظائرها بلا موجب لاند لم يوجد في القرآن اءادة مصمون الشرط بمادند في الجزاء الله في هذه الآية سادسها يلزم في لهم تقدير شرط ان تابوا والاصل عدم التقدير سابعها فيم ايصا يلزم مفسري المعتزلة تخريج الآية على مختلف فيد ومفسري اهل السنته مخمالفته مذهبهم وبعد ماكتبت همذا باشهمر رايت اصحمح مطبعة حاشية القنوى على عبارة البيضاوي ما نصم الاولى اسقاط أن تاب لان التوبة ليست بشرط في المففرة عندنا فالمناسب للمذهب الحق لمن شاء منهم بالتوبت وغيرها لكن لما كان ارتباط فان الله غفور رحيم بمن يكرههن غير ظاهر بالنسبة الى المكرة بكسر الراء بدون توبته قيدة بم ليحسن ترتب الجزاء عليم اه قولم لكن النِ إقول هو اعتذار عن التقييد بالشرط ولا ينحفي ان الشرط باطل حيث خالف المذهب وان اعتذر لم بمائة عذر فالصواب

المكرة عليم عبارة ورجوع غاثلمته الاكراة الى المكرهين اشارة اقول قريب مند قول ابن التعجيد وفي جعل متعلق المغفرة لهن وعيد شديد للمكرهين وتعريص بان المغفرة لهن لا لهم اه فقد اتنفق كلامهما على ان الدلالة على الوعيد ليست بالعبارة واقول الانسب باتصال الآية بالنهم إن تكون وعيدا بالعبارة كما ياتي لابالاشارة واماقول ابن التمجيد وتعريص بان المغفرة لهن لا لهم فمحاولة لتقدير العائد وياتي ما فيم قولم اي لهن كما وقع في مصحف ابن مسعود وقراءة ابن عباس رصبي الله تعلى عنهم اقول هذا المذكور في المصحف والقراءة مقدر في قراءة الجماعة كما ياني قوام وكما ينبئ عند قولد تعلى من بعد اكواههن اي كونهن مكرهات على ال لاكراه مصدر من المبنى للهفعول اقول ان مصدر المبنى للفاعل لا يمنع الانباء المذكور فلا وجد لتخصيص لانباء بالمبنى للفعول قولم على أن لاكراه بصدر من المبني للفعول اقبول مجبيء المصدر منم قليل فلا يصار اليم بلاسبب وايضا لواريد ذلك لانبي بان وفعل المفعول لانهما اخصر بحرف لار. المشدد بحرفين واصرح في المراد فالحق ابقاء المصدر على اصلم قولم فان توسيطه بين اسم أن وخبرها للايذان بأن ذلك هو السبب للغفرة والرحمة اقول لايذان المذكور لا ينحل بم اصل الصدر لارتباطم بالمكرهات لفظا لاصافتم لهن ومعنى لوقوعد عليهن فلا وجد اصرفدعن اصلد قولد وكان الحسن البصرى رحمم اللبم لذا قدرا هدذه الايتم يقول لهن والله لهن والله اقول سبق قريبا انم مقدر في قراءة الجماعة كما يائم قولم كانم قيل لا للمكرة اقول هوكقول ابن التعجيد السابق لهن لا لهم وياتي ما فيد قولد ولظهور هذا التقدير اكتفى بح عن العائد الى اسم الشرط اقول مقتضى هذا جواز حذف العائد في نحوهند زيد محسن لعمرو اي لالها ولا يجوز قطعا وفي اقتصاء المصدر لفاعلم الذي هو صعير اسم الشرط غنية عن هذا التعجل وما احق الحال بقول من قال

ومن عجب انى اسائل عنهسم وهم بالحشا بين الجوانح والصدر قدولد فنحويز تعلقهما بهم بشرط النوبة استقلالا او معهن اخلال بجزالة النظم الجليل وتهوين لامر النهى فى مقام التهويل اقول هذا تعيين لاحد

فقد جعل ايضا في الآية احتمالين فقط وكتب عليد الشهاب الخفاجي رحمد الله تعلى ما نصد وقولد لهن ذكروا فيد وجوها تقدير لهن ولد ولهما معا ولاطلاق لتناولد لهن تناولا اوليا اه قواد ولاطلاق اى من التقييد بقيد خاص معين من القيود المذكورة بدلا عن احد الباقيين فلا ينافي التقييد بغير المعين منها وهو لاحد الدائر بينها ليتاقي قولد لتناولد لهن تناولا اوليا وهذا لاطلاق وجد واحتمال آخر في الآية وبد تصير الوجوة الحتملة في الآية اربعة على رئيهم واللام في لتناولد علمة احدوف اى قيل بالاطلاق لتناولد الني وهو اشارة لوجد القول بد وعليد يكون تقدير الآية هكذا لهن او لهم او لهن ولهم بهذه لالفاط كلها وهو وان كان دقيقا لكن فيد تكلف كثيروكاند عمل باليد والله ورسواد لعلم

باب كلام الفاصل ابي السعود

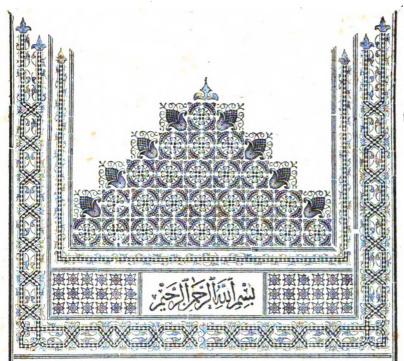
افردت كلامم رحمه الله تعلى بباب لطوله وطول الكلام معم قال بعد قولم تعلى ومن يكرههن فان الله من بعد اكراههن غفور رحيم ما نصم جملة مستانفة سيقت لتقرير النهى وتاكيد وجوب العمل بم ببيان خلاص المكرهات عن عقوبة المكرة عليم عبارة ورجوع غائلة لاكراة الى المكرهين الشارة اى ومن يكرههن على ما ذكر من البغاء فان اللم من بعد اكراههن غفور رحيم اى لهن كما وقع فى مصحف ابن مسعود وعليم قراءة ابن عباس وضى اللم تعلى عنهم وكما ينبئ عنم قولم تعلى من بعد اكراههن اى كونهن مكرهات على ان لا كراة مصدر من المبنى للفعول فان توسيطم بين كونهن مكرهات على ان لا كراة مصدر من المبنى للفعول فان توسيطم بين البصرى وحمد اللم اذا قراحة الآية يقول لهن واللم لهن واللم و فى البحن وقيين مدارهما مع سبق ذكر المكرهين ايضا فى الشرطية تخصيصهما بهن وتعيين مدارهما مع سبق ذكر المكرهين ايضا فى الشرطية دلالة بينة على كونهم محرومين منهما بالكلية كانم قيل لا للمكرة ولظهور هذا التقدير اكتفى بم عن العائد الى اسم الشرط فتجويز تعلقهما بهم بشرط التوبة استقلالا او معهن اخلال بجزالة النظم الجليل وتهوين لامر النهى فى مقام النهويل الهمعل الحاهة قولم ببيان خلاص المكرهات عن عقوبة فى مقام النهويل الهمعل المحاهة قولم ببيان خلاص المكرهات عن عقوبة



مشتملة على وجود الاعجاز بحيث يجزم الواقف على حقيقتها بان البشر لا يقدرون على مثلها ابدا فجمعت ما يتعلق بها في هذه الرسسالة وسميتها الماس و في احتباك يعجز الجنة والغاس و واعلم اند قد مدى للآية بعد القرون الثلاثة نحو عشرة قرون هي فيها محتجبة عن الافكار، بما فيها من لطافة الاسرار فتحقيقها على الوجد الحق في القرن الرابع عشر بافق المغرب الاشك اند من الآيات التي وعدها سبحاند في حق القرآن الكريم بقولد سنريهم آياتنا في الاقاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم اند الحق واسالد سبحاند النفع بها ونيا واخرى واطلب من امانة الواقفين عليها صالح الدهاء وقد آن الشروع في المقصود والله المستعان وعليد التكالن ونقدم قبل الكلام على الآية كلام المفسرين ليعلم اختلاف آرائهم فيها اختلافا الا يحتمل التوفيق والحمد لله على التوفيق

باب كلام المفسرين في الآيت

قال صاحب الكشاف رجهم الله تعلى بعد قوله جل وعز غفور رحيم ما نصه لهم او لهن او لهم ولهن ان تابوا واصاحوا و في قواءة ابن عباس لهن غفور رحيم اله محل الحاجة قوله لهم النج اقول هذا تردد منه في معنى الآية حتى جعل فيها ثلاثة اوجه واحتمالات احدها رجوع المغفرة والرحمة للمكرهين فقط ثانيها رجوعهما للمكرهات فقط ثالثها رجوعهما لهما معا وقال لامام الوازى رحمه الله تعلى ما نصم اما قوله ومن يكرههن فان الله من بعد اكراههن غفور رحيم فاعلم انه ليس في الآية انه تعلى غفور رحيم للمكرة او للمكرمة لا جرم ذكروا فيه وجهين احدهما فان الله غفور رحيم بهن لان كلاكراة ازال كاثم والعقوبة لان كلاكراة عذر للمكرمة اما المكرة فلا عذر له فيما فعل الثاني المراد فان الله غفور رحيم بالمكرة بشرط التوبة وهو صعيف لانه على الثاني المراد فان الله غفور رحيم بالمكرة بشرط التوبة وهو صعيف لانه على الثاني ما نصم اى لهن او لم ان تاب وكلاول المؤق للظاهر ولما في مصحف ابن مسعود بعد اكراههن لهن غفور رحيم اه



(RECAP)

2273

« وصلى الله على سيدنا مجد وآلم وسلم «

الحمد لله فى كل بدايم * والشكر لم سبحانم بلا نهايم * والصلاة والسلام على من هو فى الجدلال آيم * وفى الجمدال غايم * وعلى آلم واصحمابم نجوم الهدايم * ورجوم الغوايم * و بعسد فيقول خادم كتاب الله محمد ابن عيسى أن مما كان يشكل علي جدا تنفسير المنفسرين لقولم تعلى فى سورة النور (ومن يكرههن فان الله من بعد اكراههن غفور رحيم) وسبب النزول ان عبد الله بن ابى ابن سلول من المنافقين كان لم جوار يكرههن على الزنى فشكا بعضهن الى النبى صلى الله عليم وسلم فنزل قولم تعلى ومن يكرهون فان الله من بعد اكراههن غفور رحيم) ولما الخيرة الدنيا ولمن يكرههن فان الله من بعد اكراههن غفور رحيم) ولما كانت الآيت فى الظاهر دون رعايته القرائن الحافة بها كلاما ولحدا اشكلت عليهم فتمحلوا لها احتمالات ووجوها اختلفوا فيها اختلافا كثيرا كما ياتي والحال انها لها احتمالات ووجوها لختلفوا فيها اختلافا كثيرا كما ياتي والحال انها حكامان منسوجان على منوال لاحتباك فكانت بذلك غايت فى لايجاز

مشتملت

al Jaza'ist Mulamad

هذة الرسالة المسماة الماس * في احتباك يعجز الجمنة والناس * في انفسير قولم العلى ومن يكرههن الآية الاليف قطب دائرة البلاغم * وفارس السراعم * الذي لم يسلغ احد في تحيير التحرير بلاغم * العالم الفاصل الشيخ سيدى مجد ابن عيسى الجزائري أم التونسي احد اعيسان كتبة القسم الاول بالوزارة الكبري

محروســـا

T

Princeton University Library
32101 073508119

Almas

يقول مولفها لا يسوغ لغيرة طبعها ولا ترجمتها لاى لغة بدون اذام ولا اذن ورثتم من بعدة ومن تجاسر على ما ذكر بحاكم حسب القوانين
